PROGRAMM STUKO 2023

Freitag, der 09.06.2023

UHRZEIT	PROGRAMM
16:00 – ca. 17:30 Uhr	Führung Kölner Dom (Nur mit vorheriger Anmeldung)

Samstag, der 10.06.2023

UHRZEIT	PROGRAMM	VORTRAGENDE*R
09:45 – 10:15 Uhr	Anmeldung	
10:15 – 10:30 Uhr	Begrüßung	RiA
10:30 – 10:55 Uhr	Restaurierung einer Gemäldekopie aus dem 19. Jh. aus Privatbesitz	Pauline Krautkrämer
11:00 – 11:25 Uhr	Durch Cyclododecan und Menthol induzierte Transportvorgänge in unpolaren Gefügen	Lea Vieler
11:30 – 11:45 Uhr	Kaffeepause	
11:45 – 12:30 Uhr	Gastvortrag: Kunstlogistik und Herausforderung - Transport	Hasenkamp - Hr. Szarata
12:30 – 13:00 Uhr	Ein textiles Puzzle aus dem Grab des Hl. Paulinus von Trier (+358). 1000 Fragmente so brüchig wie Schmetterlingsflügel	Viola Costanza
13:00 – 14:00 Uhr	Mittagessen	
14:00 – 14:25 Uhr	Die shishi gashira - Bearbeitung und Untersuchung	Janet Goita
14:30 – 14:55 Uhr	Analyse der Schmutzschicht auf einem hochwassergeschädigten Gemälde	Moritz Geissmann



15:00 – 15:30 Uhr	Kaffeepause	
15:30 – 15:55 Uhr	Schimmelpilzbefall von Objekten im Holzknechtmuseum Ruhpolding	Lea Heimer
16:00 – 16:45 Uhr	Gruppen Workshop / Offene Diskussion	
Ab 17:00 – open End	Grillen	

Sonntag, der 11.06.2023

UHRZEIT	PROGRAMM	VORTRAGENDE*R
10:00 -10:30 Uhr	Anmeldung	
10:30 – 10:55 Uhr	Acrylharze in der Wandmalereikonservierung - Auswirkungen degradierter Konservierungsmittel und Möglichkeiten des restauratorischen Umgangs	Lis Mette Eggers
11:00 – 11:25 Uhr	Zur Maltechnik Hilde Goldschmidts (1879- 1980)"	Linn Borodkina
11:30 – 11:45 Uhr	Kaffeepause	
11:45 – ca. 13:00 Uhr	Kolloquium und Interessengruppentreffen inkl. Neuwahlen des Sprecher*innengremiums	RiA











