

Stoffe lesen – Stoffe erzählen Geschichte

Kunst und Geschichte des Siegburger und europäischen Kattuns und Kattendrucks

Mittwoch, 22. Mai 2019 – Freitag, 24. Mai 2019



Tagungsort: SIEGBURG

SIEGWERK DRUCKFARBEN AG & CO. KGaA,
Alfred Keller-Str. 55, 53721 Siegburg, Geb. 40

Programm

Mittwoch, 22. Mai 2019

- 13.30** **Ankunft, Anmeldung, Begrüßungskaffee (in Geb. 40)**
- 14.00** **Grußworte**
Alfred Keller (Siegwerk Druckfarben AG & Co. KGaA)
Franz Huhn, **Bürgermeister** der Kreisstadt Siegburg,
Jan-Eberhardt Gerull M.A., geschäftsführender Vorsitzender GAV e. V., Siegburg
Rainer Land, Sport- und Kulturamt Rhein-Sieg-Kreis
Dr. Ulrich S. Soénius, Direktor Stiftung RWVA zu Köln
- 14.45** **Einführung (Alfred Keller)**
- 15.00** **Führung durch die industriehistorische Ausstellung im Torhaus-Museum:**
Firmengeschichte der Kattunfabrik Rolffs & Cie in Köln und Siegburg (1833-1918)
(Angela Joseph, Firmenarchiv Siegwerk Druckfarben AG & Co. KGaA), sowie
- alternierend** **Werkstattgespräch** im Besprechungsraum EG:

"Weltgeschichte auf Bildertüchern des 19. Jahrhunderts"
Diskurs auf der Basis eines Musterbuches mit Tuchbeispielen aus der Zeit
zwischen 1870 und 1890 (Dr. Helen Oplatka-Steinlin, Prof. i.R. Dr. Daniel Aebli,
Dr. Dirk Ziesing)
- 17.00** **Kaffeepause (in Geb. 40)**

Themenblock: Objekte und Quellen in der Forschung - innereuropäischer Austausch
- 17.15** **Muster, Briefe und Geschäftsbücher, Materialien und Produktionsverfahren aus dem Comptoir Daniel Jenny & Cie. Stoffe lesen – Stoffe erzählen Geschichte. Von den „Glarner Tuch Gesprächen“ zu den „Siegburger Tuch-Gesprächen“**
(Reto D. Jenny, Comptoir von Daniel Jenny & Cie, Ennenda/Glarus (CH))
- 17.45** **La production d'indiennes en Suisse: à la recherche des traces matérielles (Die Produktion der „Indiennes“ in der Schweiz: auf der Suche nach konkreten Spuren.)**
(Helen Bieri Thomson, Directrice, Château de Prangins, Musée national suisse)

- 18.15** **Die historische Zweigfirma Rolffs & Cie., Kattundruckerei, Färberei und Appretur in Friedland (damaliges Österreich-Ungarn) aus Sicht der Archivadokumente. (Firma Rolffs & Cie., textilní tiskárna, úpravna a barevna, Frýdlant z pohledu archivních dokumentů)** (Mgr. Ivo Černý, PhDr. Eliška Králová, Státní okresní archiv Most, pracoviště Velebudice/ Staatliches Bezirksarchiv Most-Velebudice) (deutsche Übersetzung)
- 19.00** **Ende des Plenums – Abendessen (in Geb. 40, Siegwerk)**

Donnerstag, 23. Mai 2019

Themenblock: Textilfabriken – Geschichte, Erzeugnisse und Bemerkenswertes

- 9.00** **Die Geschichte der Fa. Uhlemann & Lantzsch als ältester noch heute arbeitender Textilbetrieb in Frankenberg/ Sachsen**
(Dr. Bernd Ullrich, Chronist der Stadt Frankenberg)
- 9.30** **Die Firma Berberich in Säckingen – Weberei und Druckerei mit bemerkenswertem Werdegang**
(Dr. Eveline Klein, Leiterin Stadtarchiv, Bad Säckingen)
- 10.00** **Fa. Gebr. Elbers in Hagen und ihre Künstler-Kattune – mit Blick auf das Bauhaus-Jubiläum 2019**
(Michael Eckhoff, Stadtheimatpfleger, Hagen)
- 10.30** **Kaffeepause**
- Themenblock: Baumwolltuche – Grundlage für eine weit gefächerte Forschung**
- 10.50** **Das Erinnerungstuch „Haben wir nicht alle einen Vater?“ Jüdischer Feldgottesdienst an Yom Kippur, 1870 vor Metz während des deutsch-französischen Krieges** (hebräisch- u. deutschsprachige Aufschriften)
(Dr. Christiane Twiehaus, Abteilungsleitung Jüdische Geschichte und Kultur. MiQua. LVR-Jüdisches Museum im Archäologischen Quartier Köln)
- 11.20** **Die Gesellschaft für Baumwoll-Industrie und deren Vorgänger, Düsseldorf, Hilden** (Dr. Gerhard Wollmann/Hilden)
- 11.50** **Mode. Land. Ein Tuchfabrikant fotografiert seine Familie**
(Prof. Dr. Gudrun M. König, Dekanin Fakultät Kunst- und Sportwissenschaften, TU Dortmund)
- 12.20** **Mittagsimbiss (in Geb. 40, Siegwerk)**

- 13.40** **Stadtführung durch Siegburg** (Bertrand Stern)
- 15.30** **Besichtigung der Ausstellung im „Museumsschaufenster“ und der „Galerie im Foyer“ im Stadtmuseum Siegburg**
- 16.00** **Kaffeepause, Zeit zur freien Verfügung**
- 16.30** **Museumsführung Stadtmuseum Siegburg**
(Dr. Gundula Caspary, Leiterin Stadtmuseum; Herbert Spicker, stellv. Museumsleiter u. stellv. Fachbereichsleiter Theater- und Kulturprojekte)
- 17.40** **Abendimbiss in eigener Regie**
- 18.30** **Abendvortrag am 23. Mai 2019:**
Bildertücher von Rolffs & Cie (1840-1914) erobern die Welt
Dr. Dirk Ziesing, Bochum
Ort: Stadtmuseum Siegburg, Markt 46

(im Rahmen der „Siegburger Museumsgespräche“)

Freitag, 24. Mai 2019 (Siegwerk, Geb. 40)

Themenblock: Europäische Produktion und Handel – Fokus Schweiz

- 9.00** **Glarner Schleier- und Turbantücher für den Orient. Der Exportartikel Yasma und seine Bedeutung für Wirtschaft und Politik des Kantons**
(Dr. Helen Oplatka-Steinlin, Wirtschaftshistorikerin, Glarner Wirtschaftsarchiv Schwanden, CH)
- 9.30** **"Jedenfalls dürften gute Geschäfte erwartet werden..." Die Handels- und Geschäftsbeziehungen der Netstaler ‚Rabenfabrik‘ in der Mitte des 19. Jahrhunderts.**
(Dr. Bettina Giersberg, Direktorin, Museum des Landes Glarus, Freulerpalast, Näfels, CH)
- 10.00** **Kaffeepause**
- Themenblock: Künstlerische Ästhetik, Drucktechnik und Handwerk – Fokus auf Frankreich**

10.30 **Des Indes au royaume de France, circulations et connaissances des techniques d'impression au XVIIIe siècle. (Von Indien zum Königreich Frankreich, Kreisläufe und Einblicke in die Drucktechniken des 18. Jahrhunderts)**
(Aziza Gril-Mariotte, Maître de conférences en histoire de l'art. Département d'histoire. Université de Haute-Alsace. Mulhouse, F)

11.00 **La Famille Buquet, famille de graveurs. (Die Familie Buquet, eine Familie von Graveuren.)**
(Adeline Gasnier, Musée des Traditions et Arts Normands, Château de Martainville, F)

Thema: Farbstoffe in der Drucktechnik

11.30 **Die historische Farbstoffsammlung der Hochschule Niederrhein**
(Prof. Dr. Jürgen Schram, Instrumentelle und chemische Analytik, Hochschule Niederrhein Krefeld)

12.00 **Mittagsimbiss (Siegwerk, Geb. 40)**

Ende der Tagung

Veranstalter:

Projektgruppe für die interdisziplinäre europäische Fachtagung
„Stoffe lesen - Stoffe erzählen Geschichte
Kunst und Geschichte des Siegburger und europäischen Kattuns und Kattendrucks“

Mitglieder des Arbeitskreises:

Dr. Claudia Liebers (Volkskundlerin, Koordination)
Angela Joseph (Unternehmensarchiv Siegwerk Druckfarben AG & Co. KGaA)
Bertrand Stern (freischaffender Philosoph, Stadtführer)
Franz Josef Wiegelmann (Historisches Pressearchiv)
Dr. Dirk Ziesing (Autor und Historiker)

Kontaktadresse: Tuchdrucktagung@web.de

Liebers, Tel.: +49 (0) 2241 2014373

Teilnahme und Anmeldung:

Die Teilnahmegebühr beträgt regulär 90 € und für Studierende 50 € - darin ist der geplante Tagungsband enthalten, ebenso wie Pausenverpflegung, Mittags- bzw. Abendimbiss, außer Donnerstag (Abendimbiss in eigener Regie).

Da wir in der Tagungsstätte über eine begrenzte Anzahl von Plätzen verfügen, erhalten Sie eine Bestätigung Ihrer Teilnahme an der Tagung in der Reihenfolge der eingegangenen Anmeldungen.

Über folgende E-Mail-Anschrift: Tuchdrucktagung@web.de bitten wir um Anmeldung und um Mitteilung, ob Sie an der gesamten Tagung teilnehmen werden oder nur an einzelnen Tagen. Sie erhalten schnellstmöglich eine Bestätigung.

Mit der Bestätigung bitten wir um entsprechende Überweisung auf das Vereinskonto des GAV e.V. unter dem Stichwort „Tuchdrucktagung Siegburg“ (IBAN DE31370502990001012244, BIC COKSDE33XXX – KSK Köln).

Rahmenprogramm:

Tuchausstellung „Bildertücher von Rolffs & Cie (1840-1914) erobern die Welt“,
„Museumsschaufenster“ im Stadtmuseum (15.5.-14.6.2019, Eröffnung am 15.5.2019, 19.30 Uhr)

Schatzkammer der Sankt-Servatius-Kirche Siegburg

Mit freundlicher Unterstützung durch:

