


Symposium am Museum
der Arbeit/Hafenmuseum
Stiftung Historische
Museen Hamburg
in Hamburg
24. bis 26. Mai 2018

A black and white photograph showing a close-up, low-angle view of a large industrial crane or gantry structure. The metal framework is complex, with various beams, cables, and pulleys visible. The background is a cloudy sky. The text is overlaid on the lower part of the image.

... 3,2,1! GROSSOBJEKTE IM FOKUS

**Blickwinkel – Hafenkulisse mit
Rostcharme oder Chance auf
authentischen Erhalt?**

Programm

**Verband der
Restauratoren**



**... 3,2,1!
GROSSOBJEKTE
IM FOKUS**

**Symposium in Hamburg
Donnerstag,
24. Mai 2018**

Tag 1

**Teil 1 – Konzepte
und Strategien**

Programm

**Blickwinkel – Hafenkulisse mit Rostcharme
oder Chance auf authentischen Erhalt?
Großobjekte im Fokus**

Schirmherrschaft der Tagung

**Prof. Dr. Stefan Brüggerhoff,
Direktor des Deutschen Bergbau-Museums Bochum,
Leibniz-Forschungsmuseum für Georessourcen**

Gastgeber

Direktor des Hafensemuseums Carsten Jordan

ab 12:00 Einlass

„Hafensemuseum Anmeldung“

13:00

Begrüßung / thematische Einführung

Carsten Jordan Leitung Hafensemuseum

Beatrix Alscher Fachgruppensprecherin IKKM

13:30

Prof. Dr. Stefan Brüggerhoff

**Zum Umgang mit freibewitterten Großobjekten –
Ein Kompromiss zwischen technischer Sanierung
und konservatorischer Methodik**

14:00

Ursula Richenberger, M.A.

**Krane, Van Carrier und das Segelfrachtschiff
PEKING. Inszenierung von Großobjekten im
zukünftigen Deutschen Hafensemuseum**

14:30

Prof. Ruth Keller

**Großobjekte – Ihre Erforschung und
authentische Erhaltung**

15:00

Peter Horter

Präsentation Maschinenmuseum Kiel

15:30

Pause



Programm

**Blickwinkel – Hafenkulisse mit Rostcharme
oder Chance auf authentischen Erhalt?
Großobjekte im Fokus**

**... 3,2,1!
GROSSOBJEKTE
IM FOKUS**

**Symposium in Hamburg
Donnerstag,
24. Mai 2018**

Tag 1

**Teil 1 – Konzepte
und Strategien**

- 16:00 Annika Opitz, Diplom Museologin**
Das Deutsche Schifffahrtsmuseum.
Konzept und Problematik der Erhaltung
von Großobjekten
- 16:30 Dipl.-Ing. Jens Daube**
Nachnutzungsstrategien im Welterbekontext.
Überlegungen zu Denkmalverträglichkeit und
Wirtschaftlichkeit am Beispiel Zeche Zollverein
- 17:00 Dipl.-Rest. Andreas Hoppenrath**
„Zu Wasser, zu Lande und unter Tage“.
Beherrschbarkeit und Erhaltungsfähigkeit von
Großexponaten im LWL-Industriemuseum
- 17:30 Dipl.-Rest. Alexander Löwe**
Technisches Kulturgut - Denkmalpflegerische
und restauratorische Erfordernisse auf voller
Bandbreite
- 18:00 Diskussion**
- 19:00 Bunter Abend**
Grill-Abendessen am Hafenmuseum



Programm

Blickwinkel – Hafenkulisse mit Rostcharme
oder Chance auf authentischen Erhalt?
Großobjekte im Fokus

... 3,2,1!
GROSSOBJEKTE
IM FOKUS

Symposium in Hamburg
Freitag,
25. Mai 2018

Tag 2

Teil 2 – Objekte
und Methoden

- 09:50 **Begrüßung Teil 2**
- 10:00 **Dipl.-Ing. Andreas Westphalen**
Erhaltung von Großobjekten mit Dampftechnik
- Einblick in die Dampfschiffahrt und deren
Bestände
- 10:30 **Dipl.-Ing. Mathias Conrads**
Korrosionsschutz von Metallen in der
Industriekultur.
Der Spagat zwischen Restaurierung,
Langzeitschutz und Finanzierung
- 11:00 **Prof. Bernhard Mai**
Die Oldislebener Zuckerfabrik (1872).
Präsentation der Konservierungs-/
Restaurierungsmaßnahmen
- 11:30 **Barkassenfahrt durch den Hamburger Hafen**
bis 13:00 **mit Fischbrötchen-Verpflegung**
- 13:30 **Dipl.-Rest Ina Wohlfahrt-Sauermann**
Das Zinkwalzwerk der Firma Hoesch im LWL-
Freilichtmuseum Hagen
- 14:00 **Dr. Matthias Baxmann**
„Liegender Eifelturm der Lausitz“ – Erhalt
und Nutzung der Abraumförderbrücke, Typ
F 60 als permanente denkmalpflegerische
Herausforderung“
- 14:30 **Cornelius Götz, M.A.**
„Vor der Hacke ist es duster!“ – Zur Konservierung
und Restaurierung von Großobjekten.
Erhalt von Großobjekten als wichtige Zeugnisse
vergangener Lebens- und Arbeitswelten
- 15:00 **Stefan Lasch-Abendroth**
Erhaltung von Alt-Beschichtung
auf technischem Kulturgut
- 15:30 **Pause**



Programm

**Blickwinkel – Hafenkulisse mit Rostcharme
oder Chance auf authentischen Erhalt?
Großobjekte im Fokus**

**... 3,2,1!
GROSSOBJEKTE
IM FOKUS**

**Symposium in Hamburg
Freitag,
25. Mai 2018**

Tag 2

**Teil 2 – Objekte
und Methoden**

- | | |
|--------------|---|
| 16:00 | Dipl.-Ing. Norbert Tempel
Historische Maschinen sicher betreiben |
| 16:30 | Dipl.-Rest Vivian Harvart
Fischereimotorschiff GERA –
Das Museumsschiff im Schaufenster
Fischereihafen Bremerhaven |
| 17:00 | John Dobronz, B.A.
Sicherung - Wahrung- Funktion.
Ein Stufenkonzept zur Erhaltung freibewitterter
Krane des Hafenumuseums |
| 17:30 | Diskussion / Ausblick |



Programm

**Blickwinkel – Hafenkulisse mit Rostcharme
oder Chance auf authentischen Erhalt?
Großobjekte im Fokus**

**... 3,2,1!
GROSSOBJEKTE
IM FOKUS**

**Symposium in Hamburg
Samstag,
26. Mai 2018**

Tag 3

**Teil 3 – Begehung Gelände
Hafenmuseum / Führung
zu den Großobjekten**

09:50	Begrüßung Teil 3
10:00	Führung erster Teil Krane, Van Carrier, Schiffbaupresse Objekte an Land
12:00	Mittagessen Deftige Suppe aus der Kaffeeklappe (Selbstzahler)
12:30	Führung zweiter Teil Schwimmdampfkran Saatsee, Baujahr 1917, Schutendampfsauger IV, Baujahr 1909, schwimmende Objekte
14:30	Verabschiedung



**... 3,2,1!
GROSSOBJEKTE
IM FOKUS**

**Symposium am Museum
der Arbeit/Hafenmuseum
Stiftung Historische
Museen Hamburg
in Hamburg
24. bis 26. Mai 2018**

Programm

**Blickwinkel – Hafenkulisse mit Rostcharme
oder Chance auf authentischen Erhalt?
Großobjekte im Fokus**

Veranstaltungsort

**Hafenmuseum Hamburg –
Stiftung Historische Museen Hamburg**

**Kopfbau Schuppen 50 A
20457 Hamburg**

**Die Preise und das Anmeldeformular
finden Sie unter folgendem Link**

[Preise und Anmeldeformular](#)

Kontakt

Verband der Restauratoren

**Ansprechpartner:
Julia Kun
Henrike Steinweg
veranstaltungen@restauratoren.de**

**Haus der Kultur
Weberstraße 61
53113 Bonn**

**Tel +49 (0) 228 926897-13/-14
Fax +49 (0) 228 926897-27
www.restauratoren.de**

Partner



**HISTORISCHE MUSEEN HAMBURG
HAFENMUSEUM HAMBURG**