



Fachtagung der Fachgruppe
Möbel und Holzobjekte
in Nürnberg, Germanisches
Nationalmuseum
09. bis 11. Mai 2019



EIN STÜCK ALLTAG

**Möbel und andere Dinge der
Alltagskultur aus Holz in der
Konservierung und Restaurierung**

Präsentiert vom VDR mit
freundlicher Unterstützung des
Germanischen Nationalmuseums

Call For Papers

**Verband der
Restauratoren**

**Fachtagung der Fachgruppe
Möbel und Holzobjekte
in Nürnberg, Germanisches
Nationalmuseum
09. bis 11. Mai 2019**

2/4

Meist sind es die (gut)bürgerlichen oder im fürstlichen Auftrag hergestellten, reich verzierten Wohn- und Repräsentationsobjekte, die uns auf Tagungen beschäftigen. Es ist jedoch die Mannigfaltigkeit der Dinge des alltäglichen Gebrauchs, die uns wirklich darüber Auskunft geben kann, wie man in verschiedenen sozialen Schichten und Gruppen gelebt und gearbeitet, seine Freizeit gestaltet und Feste gefeiert hat. Die Bedeutung dieser Objekte, insbesondere jene der jüngeren Geschichte bis zur Gegenwart, erfordert den Dialog mit Sammlungsleitern und Volkskundlern über Konservierungs- und Restaurierungsmaßnahmen.

Es soll auf dieser Tagung auch, aber nicht nur, um die sogenannten Bauernmöbel gehen. Vielmehr ist das Thema der Betrachtungen eine wesentlich größere Gruppe von Objekten aus Holz und Holzderivaten. Es umfasst alle Gegenstände der Alltagskultur, der älteren und der jüngeren Geschichte. Dies reicht von Kinderspielzeugen über Essgeschirr, Haushalts-, Freizeit- und Fortbewegungsgeräten, Werkzeugen, häuslichem Schmuck und Zierrat bis hin zu religiösen Objekten privater Andacht oder des Brauchtums.

Fachübergreifende Forschungen und Fragestellungen, wie z.B. die Konservierung von Holz in Verbindung mit anderen Materialien wie Textil oder Kunststoff sowie konzeptionelle Überlegungen zur Präsentation der Objekte (hier besonders die Anforderungen in den Freilicht- und Volkskunstmuseen) können Thema Ihres Vortrags sein.

Auch grenzüberschreitende Aspekte, Handel und die länderübergreifende, gegenseitige Beeinflussung sollen beleuchtet werden.

Mögliche Themen

- Vorstellung einzelner volkskundlicher Objektgruppen, besonderer Dekorationstechniken und deren regionale Verbreitung
- Materialien, Herstellungstechniken und Verzierungen von Alltagsgeräten
- Konservierung und Restaurierung von Objekten der Alltagskultur
- Erkennung und Konservierung von Nutzungsspuren
- Forschung in den Bereichen Hauskultur und Heimarbeit: Neue Erkenntnisse zum Vertriebswesen und dem Wandel von Herstellungsprozessen (Handwerk, Manufaktur und Industrie)
- Vom Gebrauchsgegenstand zum Sammlungsobjekt: Präsentation von Alltagskultur in Museen und Ausstellungen

A Part Of Everyday Life

Furniture and other wooden objects of everyday life in conservation-restoration

Conferences tend to deal a lot with preciously adorned objects of home decoration and representation manufactured for the middle-classes or nobility. However, it is the diversity of everyday objects that can provide insight into the life and work of different social groups, their leisure activities and merrymaking. It is the importance of these objects in general and those from the near past to the present time in particular that requires consultation between curators, folklorists and conservator-restorers about the best treatment options.

This conference is to some degree, but not entirely about so-called “rustic furniture”. The topic however comprises a much wider group of vernacular objects made from wood and composite materials. It includes objects of everyday culture of the distant and recent past. The range covers children’s toys, cutlery and dinner ware, household appliances, items used for leisure and transport, tools, home décor as well as religious objects for private devotion and traditional customs.

Interdisciplinary research and questions like the conservation of wooden objects that also comprise other materials such as fabric or synthetics as well as concepts regarding the presentation of such objects can be subject of your talk. The requirements of open-air museums and those showing vernacular art are of particular interest. In addition aspects of trade and transboundary influences should be highlighted.

Among the topics to consider are

- **Presentation of vernacular object groups, specific decorative techniques and their regional distribution**
- **Materials, traditional making processes and ornamentation of vernacular objects**
- **Conservation and restoration of everyday objects**
- **Identification and conservation of traces of use**
- **Research in the areas of everyday culture and cottage industry**
- **New findings in the areas of trade and the development of craft processes (from handmade to industrialised manufacturing)**
- **Display of utilitarian objects in the museum context: conceptual decisions regarding the presentation of vernacular culture**



Fachtagung der Fachgruppe
Möbel und Holzobjekte
in Nürnberg, Germanisches
Nationalmuseum
09. bis 11. Mai 2019

4/4

Ein Stück Alltag

Möbel und andere Dinge der Alltagskultur aus Holz in der
Konservierung und Restaurierung

Call for Papers

Wir freuen uns schon sehr auf Ihren Beitrag. Englische Vorträge sind ebenso willkommen. Die Vortragszeit sollte 20 Minuten nicht überschreiten. Bitte schicken Sie uns Ihr Abstract (max. 3000 Zeichen, inkl. Leerzeichen), ein aussagekräftiges Bild (mind. 300 dpi), für das Sie die Veröffentlichungsrechte besitzen, Ihre Kontaktdaten und eine Kurzbiografie.

We look very much forward to receiving your contribution. Talks can be in German or English and shouldn't exceed 20 min. Please send your abstract (max. 3,000 characters, including blank spaces), a significant image (300 dpi) for which you have the copyright, your contact details and a short biography.

Einsendeschluss / Deadline

Der Einsendeschluss für die Abstracts ist der 31. August 2018.
The deadline for submission of abstracts is August 31, 2018.

Kontakt / Contact

moebel-holzobjekte@restauratoren.de

Organisationsteam / Organisation team

Wolfram Bangen
Prof. Dr. Angelika Rauch
Christian Huber

Veranstaltungsort / Venue

Germanisches Nationalmuseum
Kartäusergasse 1
90402 Nürnberg

**Bitte leiten Sie diesen Aufruf auch an andere Interessierte weiter.
Vielen Dank. / Please feel free to forward this call to others who
may be interested. Thank you!**

Partner

