

KUNST IN GUTEN HÄNDEN

Projekte aus dem **Restaurierungsprogramm Bildende Kunst** des Landes Nordrhein-Westfalen

werden vorgestellt



**EUROPÄISCHER
TAG DER
RESTAURIERUNG**
14. OKTOBER 2018

Sie sind herzlich eingeladen, vom Land NRW geförderte Restaurierungs- und Konservierungsprojekte während der Bearbeitung zu besichtigen und den Restaurator*Innen über die Schulter zu schauen.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



DÜSSELDORF

Herrscherbildnisse aus dem Düsseldorfer Rathaus

Zwei repräsentative Ausstattungsstücke aus der Galerie des historischen Rathauses mit der Darstellung des Erbprinzen J. W. von Pfalz-Neuburg und P. Wilhelm, Pfalzgraf v. Neuburg u. Herzog v. Jülich-Berg, werden aufwändig restauriert. Sie entstanden um 1680 von dem Hofmaler Johann Spilberg.

Im Rahmen von Führungen erhalten Sie Einblick in die verschiedenen Zustände während des Restaurierungsprozesses, die einzelnen Arbeitsschritte und die verwendeten Arbeitsmittel

Wo? Museum Kunstpalast | Düsseldorf

Wann? 11 Uhr | 12.30 Uhr | 15 Uhr (jeweils eine Stunde)

Voranmeldung bis zum 12. Oktober erbeten unter restaurierungszentrum@duesseldorf.de oder 0211-8992466

ESSEN

Blick hinter die Kulissen | Restaurierung wertvoller Plakate im Museum Folkwang

Ein Teil der Gründungssammlung des Deutschen Plakatmuseums wird restauriert, darunter Arbeiten von Henri de Toulouse-Lautrec, Théophile Alexandre Steinlen, Lucian Bernhard und Ludwig Hohlwein.

Anhand von ausgewählten Beispielen wird vorgestellt, wie und mit welchem Ziel die Restaurierung der Plakate stattfindet.

Wo? Museum Folkwang Essen | Haupteingang

Wann? 10.30 Uhr und 11.30 Uhr (jeweils eine Stunde)

Voranmeldung bis zum 12. Oktober unter info@museum-folkwang.essen.de

JÜLICH

Hinter dem Rahmen | Führung zu Restaurierungsprojekten

In einem Rundgang werden verschiedene Projekte der letzten Jahre vorgestellt. Aktuell befindet sich das Herzögebild aus dem 17. Jahrhundert in Arbeit, bei dem unter unsachgemäßen späteren Übermalungen die Originalporträts sichtbar gemacht werden.

Wo? Museum Zitadelle Jülich

Wann? 11 Uhr

Führung kostenlos (Museumseintritt 4€)

KÖLN

Werkstattführung bei Gemälderestaurator Andreas Hoppmann

Gemälderestaurator Andreas Hoppmann gibt Einblicke in seine aktuellen Arbeiten: eine Porträtsammlung aus dem Beethovenhaus Bonn und ein so genanntes Rollbild von Hans Richter aus dem Kaiser-Wilhelm-Museum Krefeld, an dessen Beispiel sich verdeutlichen lässt, wie stark Restaurierungsentscheidungen den Charakter eines Kunstwerks beeinflussen können.

Wo? Andreas Hoppmann | Lichtstraße 28 | 50825 Köln

Wann? 14 Uhr und 15 Uhr (jeweils eine Stunde)

Begrenzte Teilnehmerzahl. Voranmeldung unter nrw-foerderprogramm@restauratoren.de

Offene Türen bei Kunstgriff und Fritzen Restaurierung Köln | Werkstattgemeinschaft für Gemälde und Skulptur sowie Grafik und Schriftgut

Gleich mehrere Werke aus dem Museum Katharinenhof in Kranenburg und zwei bedeutende Gemälde aus dem Ursula-Zyklus des Meisters der Kölner Ursulallegende aus dem LVR-LandesMuseum in Bonn werden zurzeit restauriert. Kommen Sie vorbei. Neugier genügt!

Wo? Quartier am Hafen | Poller Kirchweg 78-90 | Atelier 20 | 51105 Köln

Wann? 13 – 17 Uhr

MÖNCHENGLADBACH

Vom Dauerlutscher über eine Messingfigur bis hin zur Betonplastik: Führung im Museum Abteiberg Mönchengladbach

Dass auch „neue“, also zeitgenössische Kunst konserviert und restauriert werden muss, möchten wir Ihnen gerne im Rahmen einer Führung durch Atelier, Sammlung und Skulpturengarten vermitteln.

Dabei werden ausgewählte Kunstwerke und deren Restaurierungsgeschichte vorgestellt, darunter auch durch das Land NRW unterstützte Restaurierungsprojekte.

Wo? Museum Abteiberg | Abteistraße 27 | 41061 Mönchengladbach

Wann? 14 Uhr (ca. 2 Stunden)

Begrenzte Teilnehmerzahl. Voranmeldung unter www.museum-abteiberg.de | Veranstaltungen