

**HOCHSCHULTREFFEN  
DER DEUTSCHSPRACHIGEN  
RESTAURIERUNGSSTUDIENGÄNGE  
07. und 08. Dezember 2018**

---

**Tagungsort**

Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart  
Am Weißenhof 1  
70191 Stuttgart

Neubau 2 / Senatssaal / 2. Stock

PROGRAMM

---

**07. Dezember 2017**

---

**12.00 Leichter Snack**

**12.30 Begrüßung**

**13.00 Aus den Hochschulen**

Vorstellungsrunde  
Berichte und Aktuelles  
Mitteilungen

**14.00 Schwerpunktthema Zulassung**

Studienvorbereitendes Praktikum (FH Potsdam)  
Zulassungsverfahren (Protokoll aus Wien 2017)  
Optimierung der Eingangskompetenzen (Berner FH)

**15.00 Kaffeepause**

**15.30 Schwerpunktthema Studium**

Neue Formate in der KuR-Ausbildung (Major, Minor etc.) (Berner FH)  
MINT-Anteil /Geisteswissenschaftlicher Anteil: wo steht das Restaurierungsstudium?  
(Protokoll Wien 2017)  
Austausch bei Promotionsvorhaben und Doktorandenkolloquien (HfBK Dresden)

**16.30 Berichte der Studierenden**

Aktuelles  
Mitteilungen

**17.30 Zusammenfassung**

**18.30 Gemeinsames Abendessen**

**09.00 Begrüßung**

**09.10 Schwerpunktthema Zukunft des Berufsstandes und Nachwuchsgewinnung**

Zukunft unseres Berufsstandes im allgemeinen (FH Erfurt)  
Gemeinschaftliche Bewerbung des Berufes der Restaurator\*innen durch die  
Hochschulen (TH Köln)  
Hamburger Praxisjahr Restaurierung

**09.50 Schwerpunktthema Eingruppierung und Berufsschutz**

Eingruppierung von Restaurator\*innen im öffentlichen Dienst (VDR)  
Wissenschaftlichkeit der Hochschulen (VDR)

**10.30 Kaffeepause**

**11.00 Austausch der Berufsverbände mit den Hochschulen**

Aktuelles  
Mitteilungen  
Weiterbildungsprogramme der Hochschulen (Berner FH)

**12.00 Zusammenfassung und Ausrichtung des Hochschultreffens 2019**

**12.30 Lunch**

**14.00 Besichtigung der Restaurierungswerkstätten der ABK Stuttgart**

**ABK Stuttgart Altbau**

Studiengänge der Konservierung Restaurierung von

- Gemälde und gefasste Skulptur (Professor Volker Schaible)
- Archäologischen, ethnologischen und kunsthandwerklichen Objekten (Dr. Andrea Fischer)

**Außenstelle Birkenwaldstraße 200 (5 min Fußweg vom Campus)**

- Studiengang Konservierung Neuer Medien und Digitaler Information (Professor Johannes Gfeller)

**Außenstelle Fellbach, Höhenstraße 16**

- Studiengang Konservierung und Restaurierung von Kunstwerken auf Papier, Archiv- und Bibliotheksgut (Professorin Irene Brückle)

**Außenstelle Esslingen, Martinstraße 41, im Hinterhof links, 5 min Fußweg vom Bahnhof Esslingen**

- Studiengang Konservierung und Restaurierung von Wandmalerei, Architekturoberfläche und Steinpolychromie (Professor Roland Lenz)

Für die Besichtigung der Restaurierungswerkstätten bitten wir um Eintragung in die am Tagungsort vorhandenen Anmelde Listen!