

## Thema für Praxisprojekt (höhere Semester) oder Abschlussarbeit

**Objekt:** 3 gefasste Holzreliefs aus der Zeit um 1700, Inv Nr. 3.2.155, 3.2.156, 3.2.157

**Material:** Lindenholz, farbig gefasst

**Maße:** oval, jeweils ca. 253 cm x 186 cm x 22 cm

**Datierung:** um 1700

**Standort:** Schloss Weilburg a. d. Lahn, R 127



### Beschreibung:

Bei den Objekten handelt es sich um drei großformatige hochovale Reliefs die drei der deutschen Kaiser darstellen (von links nach rechts Karl IV, Kaiser Heinrich VII und Kaiser Adolf von Nassau). Die Provenienz der Objekte ist bisher nicht belegt. Es ist lediglich bekannt, dass die Objekte aus dem Schloss Biebrich (Wiesbaden) überführt wurden. Datiert werden die Reliefs auf eine Entstehungszeit um 1700. Angaben oder Hinweise zum Künstler liegen nicht vor.

### Zustand:

Nur zwei der Reliefs wurden 1978-1982 restauriert und im Rahmen dieser Maßnahme u. a. freigelegt. Der Erhaltungszustand der gemeinsam an einer Wand gezeigten Reliefs klapft entsprechend auseinander. An allen Reliefs finden sich Fassungsabhebungen und kleinere Fassungsabbrüche. Auf der Fassung liegt eine Schmutzschicht auf.

### Geplante Maßnahmen:

- Vergleichende Technologische Untersuchung der 3 Reliefs
- Erfassung des Erhaltungszustandes
- Erarbeitung eines Konzeptes zur Konservierung und Restaurierung
- Umsetzung des Konzeptes (je nach zur Verfügung stehendem Zeitumfang)

Aufgrund der Größe der Objekte soll die Untersuchung/Bearbeitung weitestgehend vor Ort im Schloss Weilburg erfolgen. Im Schloss Weilburg steht für die Unterbringung ein Kommissionszimmer zur Verfügung.