

**TAG 1: Donnerstag, 18.09.2025**

**Anmeldung**

**9:00 Begrüßung**

**Session I**

**Becker, Sarah-Theresa und Domhardt, Philipp:** Depotumzüge in der Praxis: Anforderungen an Materialien und Dokumentation anhand von Beispielen aus der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten und dem Pergamonmuseum Berlin

**Blumenstein, Saskia:** "Alles gut verpackt"

**Kramer, Josefine und Wolters-Rosbach, Meike:** Effizienz und Nachhaltigkeit im Verpackungsmanagement: Ein Praxisbericht aus dem Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg (Arbeitstitel)

**Kaffeepause**

**Session II**

**Aizpurua Ibañez, Goizane; Cárđaba, Irene; Mür̄au, Elke; Leuthard, Markus:** Sustainability in Resource Management - Materials involved in movement of collections

**Ellison, Rebecca; Ward, Victoria; Tate-Harte, Alice; Kraczon, Kim; Gent, Alexandra; Hellen, Becca:** UK Museums & Heritage Sustainable Packing Group: Evaluating sustainable wrapping materials for 'soft wrapping' paintings"

**Mittagspause**

**Hamm, Gitta:** Sauber und Verpackungsarm ins neue Depot – Umzug der Städtischen Kunstsammlung Darmstadt

**Wisst, Roman:** Behind the Scenes - Entwicklung einer neuen nachhaltigen Verpackungsoption in der Kunstlogistik

**Poster Session**

**Kaffeepause**

**Session III**

**Yoshida, Maruchi; Klemm, Lars:** Weniger Sack und Tüten - Reduzierung von Verbrauchsmaterialien im Kontext von Sammlungspflege und Depotumzügen

**Biebl, Stephan:** Einschleppen von Schadinsekten mit Verpackungen und Verpackung zur Bekämpfung (Arbeitstitel)

**Henke, Christine; Schmidt, Juliane:** Mittel- und langfristige Lagerung von Bodenfunden aus Eisen - Probleme und Lösungsansätze

**Schlussdiskussion**

**ca. 18:15 Ende Tag 1**

**19:00 Apéro (in Planung)**

**TAG 2: Freitag, 19.09.2025**

**8:45 Begrüßung**

**Session IV**

**Müller, Jana; Löw, Theresa:** Vom Einsturz zur Erhaltung: Verpackungsstrategien für eingestürzte Großformate des Historischen Archivs der Stadt Köln (Arbeitstitel)

**Velte, Stefan:** Gebaut für die Ewigkeit? – Über die Herausforderung von Großobjekten beim Umzug

**Schwarz, Andrea; Schlicht, Franziska:** Groß, schwer und unhandlich – Sonderlösungen in der Planung von Verpackungs- und Transportleistungen im Rahmen der Baufreimachung von Museen

**Plitnikas, Jill; Marcon, Paul:** Adaptation – supporting long-distance resource-stretched clients to pack birch bark objects (Arbeitstitel)

**Kaffeepause**

**Session V**

**Kozub, Peter:** Einsatz der 3D-Technologie bei der Gestaltung individueller Transportverpackungen für Steinskulpturen

**Jeberien, Alexandra; Alktash, Nivin; Maric, Sabrina; Marchenko, Tatiana:** Das Langzeitvorhaben Material Checker (MAT-CH) - Gründe und Benefits der Schadstoffkontrolle im Bereich Verpackung und Lagerung von Kulturgütern

**Tómas Ferreira, Joana; Verkens, Kim; França de Sá, Susana:** So you think you can save? Choosing the right wrapping materials to safely store polyurethane and vinyl coated fabrics in museum collections

**Mittagspause**

**Session VI**

**Ziegler, Pascal; Gao, Yulong; Hartlieb, Eva; Velte, Stefan; Krekel, Christoph; Eberhard, Peter:** Dynamische Optimierung einer Transportkiste mit Schwingungsentkopplungssystem

**Harter, Monika; Paysan, Moritz; Lipinski, Wolff-Hartwig; Kracht, Kerstin:** Hilfe, es wackelt und staubt! - Schwingungssicherungsmaßnahmen in einem Außendepot des Landesmuseums Württemberg in Stuttgart

**Kaffeepause**

**Session VII**

**Brockmann, Nora; Werner, Gesa; Bodde, Colette:** Textilien in Wanderausstellungen – V&A Vorgehensweise (Arbeitstitel)

**Schaberg, Katja; Floss, Bianca:** Kisten, Kräne & Krisen – Wie verpacken wir ein Museum und wo soll es hin?

**Gerber, Alice; Kurz, Sirpa:** Umzug der Zoologischen Sammlung der Universität Zürich - Herausforderungen in Logistik, Dekontamination und Konservierung (Arbeitstitel)

**Schlussdiskussion**

**ca. 18:00 Ende Tag 2**

**TAG 3: Samstag, 20.09.2025**

Rahmenprogramm mit Führungen zu weiteren interessanten Aspekten in Planung