

# PROGRAMM STUKO 2026

## Freitag, der 22.05.2026

**17:00 - 18:00** **Führungen durch die Ateliers** an der Hochschule der Künste Bern (HKB), Fellerstrasse 11 in 3027 Bern

## Samstag, der 23.05.2026

Uhrzeit	Programm	Referent:in
<b>09:30 – 10:00</b>	<b>Anmeldung</b>	
<b>10:00 – 10:30</b>	<b>Begrüßung, Vorstellung VDR/SKR</b>	RiA, Lukas Schaad
10:30 – 10:55	Alles im Rahmen	Maria Grischina, ABK Stuttgart
<b>11:00 – 11:25</b>	Ein freibewitterter Bronzeguss mit Silbertauschierungen - Bekannte Themen der Metallrestaurierung in neuem Kontext	Antonia Schürgens, HTW
<b>11:30 – 11:50</b>	<b>Kaffeepause</b>	
11:50 – 12:15	Die Interferenzfarbenfotografien des Deutschen Museums	Simone Bilgram-Lucht, HTW
<b>12:20 – 12:45</b>	Gastvortrag 1: Hasenkamp	
<b>12:50 – 14:00</b>	<b>Mittagessen</b>	
14:00 – 14:25	Notfallplanung im Kupferstichkabinett - Wo überhaupt anfangen?	Charlotte Schmid, ABK Wien
14:30 – 14:55	Reinigung moderner, wasserempfindlicher Bildschichtoberflächen mit einem Hydrogel aus Xanthan, Agar und Konjac Glucomannan	Aneka Nowack, ABK Stuttgart
<b>15:00 – 15:30</b>	<b>Kaffeepause</b>	
15:30 – 15:55	Ansätze zur Charakterisierung von Polyurethan: mit Fokus auf dem hydrolytischen Verhalten im Kaliumhydroxid	Lars von Steinmetz, HKB
<b>16:00 – 17:30</b>	Workshop: Craft & Connect: kreatives Freund:inennbuch fürs StuKo	Ada Schmolze, Celina Hotz, FHP
ab 18:00	Abendessen	
<b>20:30-21:30</b>	Abendgestaltung an der HKB mit Live-Musik:	Weitere Informationen unten im Programm
<b>21:45- 24:00</b>	Indi-Pop Band NÉMIE, dann DJ Strobecastle	

## Sonntag, der 24.05.2026

Uhrzeit	Programm	Referent:in
09:30 – 10:00	<b>Anmeldung</b>	
10:00 – 10:25	Untersuchung von Fragmente eines archäologischen Rindengefäßes in Hinblick auf eine Klebung	Janine Logdeser, HKB
10:30 – 10:55	Das Fügen von Polystyrol mittels Kaltschweißen – Versuche und Diskussion zur Methode mit Übertragungsmöglichkeiten auf die Restaurierung	Nora Stanislawski, TH Köln
10:55 – 11:15	<b>Kaffeepause</b>	
11:15 – 11:40	Techniken zur Nachahmung des Maserholzes. Praktische Umsetzung einer Anweisung aus der Berliner Mode-Zeitung für Tischler von 1845.	Aline Schenker, FHP
11:45 – 12:10	Was ist hier passiert? - Zum Materialtransfer zwischen einer Sisal-Skulptur und dem Kontaktmaterial Tyvek	Zoé Melina Brändle, HKB
12:15 – ca. 13:00	Interessengruppentreffen der IG RiA und der RiA vom ÖRV mit Nachwahl	RiA
16:00 – ca. 17:30	<b>Exkursion durch die Altstadt Berns: Spaziergang</b>	

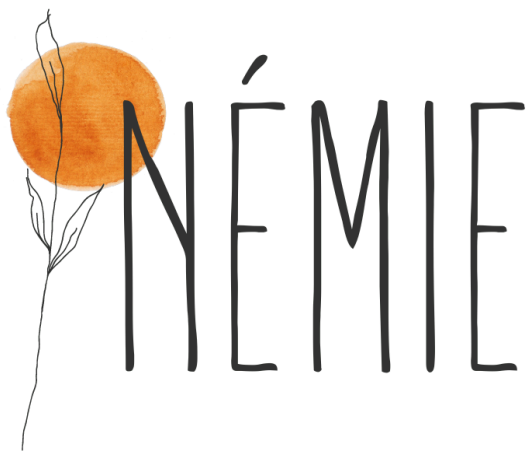




## Kurze Bandbiografie

Die Berner Indie-Pop-Band NÉMIE kreiert Musik, die zum Innehalten einlädt, getragen von sanften Melodien und ehrlichen Texten.

Mit Wurzeln in Argentinien, Deutschland und der Schweiz entsteht ein Sound zwischen intimer Singer-Songwriter-Nähe und warmem Indie-Pop, der ebenso zum Träumen wie zum Barfusstanzen einlädt.



### Die Personen hinter NÉMIE

Chiara Friedli – Vocal & Guitar

Sebastian Knab – Keys & Guitar

Gabriel Vergelin Soler – Cello



Mehr Infos zur Band: <https://www.instagram.com/nemiemusic/>



## Strobecastle

Der Berner DJ bewegt sich klanglich zwischen treibenden elektronischen Beats und atmosphärischen Soundlandschaften. Seine Tracks verbinden pulsierende Rhythmen mit experimentellen Elementen und entfalten eine dichte, beinahe tranceartige Sogwirkung.

Mit einem feinen Gespür für Dynamik und Dramaturgie lädt Strobecastle gleichermaßen zum Tanzen wie zum Eintauchen in vielschichtige Klangwelten ein – gemacht für lange Nächte und pulsierende Räume.



Mehr Infos zum DJ: <https://www.strobecastle.ch/>